

PHOTOSHOP EXPERT

NIVEAU : PERFECTIONNEMENT - * Nouveauté

DURÉE : 3 jours - 21 H

Conçue pour les personnes familières de Photoshop, cette formation propose d'approfondir ses connaissances techniques, de maîtriser les fonctions avancées du logiciel, et d'optimiser sa méthodologie de travail.

SESSIONS : Du 21/06/2021 au 23/06/2021 - Du 27/09/2021 au 29/09/2021

TARIF ENTREPRISE : 1350 € HT — TARIF PARTICULIER : 978 € TTC — TARIF INTRA : Nous consulter

OBJECTIFS

- Maîtriser le logiciel de retouche et de traitement de l'image Photoshop
- Détourer un sujet, jouer avec la colorimétrie de l'image
- Maîtriser l'interface pour l'adaptation de l'image pour la 3D
- Retoucher une photo dans les moindres détails

FORMATEUR

Photographe, professeur à l'université et formateur en Infographie et PAO, consultant pour diverses agences de communication

PUBLICS

- Infographiste, maquettiste, illustrateur, photographe, graphiste, directeur artistique...
- Toute personne ayant la nécessité de maîtriser la retouche d'images à titre professionnel

PRE-REQUIS

- Toute personne ayant suivi la session "Photoshop, Initiation & Mise à niveau"
- Tout professionnel ayant une première maîtrise du logiciel

PROGRAMME

Jour 1

I. Bridge

- Le navigateur de fichiers
- Métadonnées et mots clés
- Classement et recherche
- Le différents filtres
- La concordance des couleurs au sein des logiciels CC

II. Camera Raw

- Découvrir la puissance et le développement dans

Camera Raw

- Les objets dynamiques de Camera Raw dans Photoshop
- La retouche globale et les outils de retouche locale
- Les exports et l'export dynamique vers Photoshop
- Le filtre Camera Raw de Photoshop

III. Objets dynamiques

- Imbriquer des objets dynamiques
- Gestion des objets dynamiques et des compositions de calques
- Choisir la composition de calque d'un objet dynamique importé

IV. Les détourages complexes

- Le détourage des cheveux
- Le détourage par les couches

Jour 2

V. Les modifications

- Filtres dynamiques
- Échelle basée sur le contenu
- Filtre Fluidité
- Les flous dynamiques
- Alignement automatique des calques
- Les Compositions de calques
- Netteté optimisée
- Point de fuite
- Réduction du tremblement
- Correction de l'objectif

VI. Automatisation, scripts et actions

- Les automatisations (réaliser des panoramiques, planches contact...)
- Les actions
- Les Droplets
- Les variables
- Traitement par lots
- Le Processeur d'images
- Photomerge

VII. Colorimétrie

- Gestion et synchronisation des profils ICC entre les logiciels
- Réglages colorimétriques pour l'impression et pour le Web

VIII. Les retouches créatives et productives

- L'utilisation des outils de Photoshop dans une approche créative
- Utilisation de techniques de netteté appropriées

Jour 3

IX. Les bases de la 3D

- Principes et possibilités 3D de Photoshop
- Importation d'un objet 3D
- Analyser les formats 3D compatibles

- Manipuler et analyser les propriétés de la scène, des éclairages, des objets et de la caméra
- Création d'une carte postale 3D

X. Montage vidéo et Animation image par image

- Importer des vidéos
- Propriétés des calques vidéo
- Utiliser le panneau Montage et les images clés
- Utiliser les propriétés d'animation
- Exporter l'animation en séquence d'images ou en vidéo
- Création de gifs animés

MOYENS TECHNIQUES

- En présentiel
- Salle équipée d'un vidéoprojecteur
- Internet haut débit (Wifi et filaire)
- Il est demandé aux participants de suivre la formation sur leur ordinateur portable avec le logiciel Photoshop. Nous pouvons fournir un ordinateur sur demande (coût additionnel de 30 € HT/jour).

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Exercices pratiques pour chaque notion abordée
- Évaluation par relevé d'acquis de formation