

# FORMATION À L'ANIMATION DE LA FRESCUE DU LIVRE

NIVEAU : INITIATION - \*Nouveauté

DURÉE : 1 jour - 7 H

Vous souhaitez devenir animateur·ice de la Fresque du Livre afin de pouvoir diffuser ce projet dans le cadre de vos activités ? La formation à l'animation comprend l'expérimentation d'un atelier de Fresque du Livre, suivie d'une après-midi de formation à l'animation par le concepteur de la Fresque.

SESSIONS : Du 25/06/2026 au 25/06/2026

TARIF ENTREPRISE : 500 € HT — TARIF PARTICULIER : 300 € TTC — TARIF INTRA : Nous consulter

## OBJECTIFS

- Identifier et assembler le schéma correct de l'écosystème du livre
- Expliquer les problématiques du développement durable aux acteur·ices du secteur du livre
- Associer les idées des participant·es à des solutions à mettre en place selon leur périmètre d'action
- Employer une posture d'animateur·ice permettant de faire naître une discussion sereine, positive et constructive
- Approfondir les pistes de réflexion et ouvrir des perspectives

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Expérimentation d'une Fresque du Livre
- Méthodologie et apports théoriques
- Échanges et retours d'expérience avec le formateur ou la formatrice

## PUBLICS

- Professionnel·les du secteur du livre et de l'écrit  
Si vous vous identifiez comme une Personne en Situation de Handicap : afin de bien vous recevoir, contactez notre équipe à l'adresse [formations@fontaineolivres.com](mailto:formations@fontaineolivres.com) pour évaluer ensemble les adaptations et accessibilités nécessaires pour participer à notre formation.

## PRE-REQUIS

- Avoir participé à une Fresque du Climat complète
- [Conseillé] Avoir suivi une formation à l'animation de la Fresque du Climat
- [Conseillé] Avoir animé au moins une Fresque du

## Climat

- [Conseillé] Avoir suivi une formation sur les problématiques environnementales du secteur du livre et de la lecture (certifiante ou non).

## PROGRAMME

### I. Atelier de la Fresque du Livre

- *Découverte du jeu de cartes* : les participant·es positionnent successivement les cartes composant le jeu pour recréer la chaîne du livre et ses interactions.  
À la lecture des cartes, ils découvrent la chaîne et les problématiques environnementales.

- *Atelier* : Une fois la chaîne du livre reconstituée et les problématiques déployées, chaque groupe détermine des solutions à mettre en place depuis son champ d'action. Ces différentes solutions sont

questionnées, selon leur efficacité et la facilité à les appliquer.

• **Réflexion** : Chaque groupe présente aux autres tables les leviers d'action qu'il a imaginés. L'animateur·ice enrichit les échanges de conseils et propose des ressources utiles.

## II. Formation à l'animation de la Fresque du Livre

- Comprendre les cartes de la Fresque du Livre et leurs enjeux.
  - Proposer des éléments de compréhension et d'approfondissement.
  - Identifier les cartes qui soulèvent des questionnements particuliers.
  - Mettre en perspective les cartes avec les problématiques environnementales.
- 
- Adopter la posture de formateur pour favoriser l'intelligence collective.
  - Maîtriser le vocabulaire de la RSE, et savoir l'appliquer spécifiquement au secteur éditorial.

• Transmettre les messages pédagogiques aux participant·es.

- Intégrer de l'animation dans la phase de réflexion
- Engager les participant·es dans la réflexion sur leurs pratiques
- Réaliser le débrief de façon efficace

### MODALITES PÉDAGOGIQUES

- En présentiel

### SUPPORTS / DOCUMENTATIONS

Un guide de l'animation, ainsi qu'un jeu de cartes est donné à chaque participant.e

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Auto-évaluation par relevé d'acquis de compétences