INSCRIPTIONS / RENSEIGNEMENTS
01 43 14 03 94
formations@fontaineolivres.com

CONCEVOIR ET DÉPLOYER UN AGENT IA

Des applications concrètes pour les professionnels du livre

NIVEAU : PERFECTIONNEMENT - ♥ Coups de coeur ✱ Nouveauté
DURÉE : 1 jour - 7 H

Comment gagner du temps dans les maisons d'édition, les librairies et les structures du livre ? Suivi des ventes, relations libraires, veille sur les parutions, gestion des droits, suivi de fabrication, communication autour des nouveautés… Les agents IA peuvent prendre en charge une partie de ces tâches répétitives. En une journée, les participants apprennent à concevoir et à utiliser un agent IA adapté à leur métier.

SESSIONS : Session à la demande
TARIF ENTREPRISE : 600 € HT — TARIF PARTICULIER : 360 € TTC — TARIF INTRA : Nous consulter

OBJECTIFS

- **Comprendre le fonctionnement d'un agent IA et le distinguer d'un assistant conversationnel.**
- **Identifier les tâches de son métier pouvant être confiées à un agent IA.**
- **Évaluer les enjeux de confidentialité, de droit d'auteur et d'impact environnemental liés à son utilisation.**
- **Concevoir un agent IA adapté à ses besoins professionnels et rédiger ses instructions.**
- **Construire et tester un agent opérationnel dans Claude à partir d'un cas concret.**
- **Définir les conditions d'une utilisation fiable et responsable, avec une validation humaine des résultats.**

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

• Apports théoriques illustrés par des démonstrations et des cas concrets issus des métiers du livre.
• Exercices pratiques et ateliers de conception d'agents IA.
• Accompagnement individuel dans la construction et le test d'un agent adapté à son activité professionnelle.
• Échanges d'expériences et partage des réalisations entre participants.

FORMATEUR

Un professionnel du livre spécialisé dans l'intelligence artificielle et l'innovation numérique

PUBLICS

• Professionnels du livre : maisons d'édition, librairies, structures de diffusion-distribution, associations et institutions du secteur, exerçant des fonctions éditoriales, commerciales, administratives ou de communication.
• Formation ouverte à toutes les structures, quelle que soit leur taille, souhaitant intégrer les agents IA

FONTAINE O LIVRES

FONTAINE O LIVRES - 13 rue de Vaucouleurs 75011 Paris - Association Loi 1901
SIRET 428 905 889 00021 – APE 9499Z - Organisme de formation enregistré sous le n° 11 75 48360 75 auprès de la Préfecture de Paris
INSCRIPTIONS / RENSEIGNEMENTS : 01 43 14 03 94 | formations@fontainesolivres.com

dans leurs pratiques professionnelles.
Si vous vous identifiez comme une Personne en Situation de Handicap : afin de bien vous recevoir, contactez notre équipe à l'adresse **formations@fontaineolivres.com** pour évaluer ensemble les adaptations et accessibilités nécessaires pour participer à notre formation.

PRE-REQUIS

• Avoir suivi la formation « Utiliser l'IA dans les métiers du livre » ou disposer de connaissances équivalentes : comprendre le fonctionnement d'une IA générative, savoir rédiger un prompt et maîtriser les paramètres de confidentialité.
• Utiliser couramment un ordinateur, une messagerie et un espace de stockage en ligne (Drive ou équivalent).
• Disposer d'un ordinateur portable et d'un compte Claude permettant l'utilisation des projets et des connecteurs (modalités précisées à l'inscription).
• Avoir identifié une ou deux tâches récurrentes de son activité susceptibles d'être confiées à un agent IA.

Aucune compétence en programmation n'est nécessaire.

PROGRAMME

I. Comprendre les possibilités des agents IA dans les métiers du livre
• Découvrir les usages des agents IA dans les métiers du livre : suivi éditorial, fabrication, diffusion, relations libraires, gestion des droits, communication, veille professionnelle.
• Explorer des cas concrets adaptés aux différents métiers : analyse des ventes, suivi des librairies, veille sur les parutions et les prix littéraires, suivi des échéances contractuelles.
• Comprendre le fonctionnement d'un agent IA et ses principales composantes : instructions, contexte, projets, connecteurs, skills et tâches planifiées.
• Distinguer un agent IA d'un assistant conversationnel et identifier les situations dans lesquelles son utilisation est pertinente.
• Identifier les conditions nécessaires à son efficacité : tâches récurrentes, règles claires, données fiables et accessibles.

Apports théoriques, démonstrations d'agents adaptés aux métiers du livre et quiz interactif « Conversation ou agent ? »

II. Identifier ses besoins et concevoir son agent
• Identifier les tâches récurrentes et chronophages de son activité susceptibles d'être confiées à un agent IA.
• Évaluer la pertinence de leur automatisation à l'aide d'une grille de décision « Agent ou pas agent ? ».
• Analyser les enjeux de confidentialité, de protection des données, de droit d'auteur, de transparence et d'impact environnemental.
• Concevoir son agent : objectifs, données nécessaires, étapes de traitement, résultats attendus et limites.
• Rédiger les instructions de son agent et définir ses modalités de fonctionnement.

Atelier en petits groupes par métier, puis élaboration individuelle de la fiche de conception de son agent.

III. Construire son agent IA dans Claude
• Créer un projet et configurer les instructions de son agent.
• Connecter les outils et sources d'information nécessaires : messagerie, Drive, agenda, CRM.
• Personnaliser son fonctionnement à partir des besoins et documents professionnels.
• Découvrir les fonctionnalités avancées : création de skills, programmation de tâches et production d'artefacts.

Atelier pratique : construction individuelle accompagnée d'un agent IA adapté à son activité professionnelle.

IV. Tester et intégrer son agent dans ses pratiques professionnelles
• Tester son agent sur des situations concrètes de son métier.
• Analyser les résultats, identifier les erreurs et améliorer les instructions.
• Mettre en place les garde-fous nécessaires : confidentialité, fiabilité des informations, validation humaine.
• Définir les conditions d'utilisation de son agent au quotidien et les possibilités d'évolution.

Tests pratiques, présentation des agents réalisés et bilan collectif.

Pour aller plus loin
Une séance de suivi de 2 à 3 heures peut être proposée à distance, une à deux semaines après la formation, pour accompagner la mise en pratique, résoudre les difficultés rencontrées et améliorer les agents créés.
Cette séance est facultative et fait l'objet d'une tarification complémentaire.

MODALITES PÉDAGOGIQUES

• Formation en présentiel.
• Chaque participant doit disposer d'un ordinateur portable et d'un compte Claude adapté aux exercices

FONTAINE O LIVRES

pratiques.

SUPPORTS / DOCUMENTATIONS

• Support pédagogique remis à chaque participant à l'issue de la formation.
• Modèle de fiche de conception d'un agent IA et grille de décision « Agent ou pas agent ? ».
• Exemples d'instructions et de prompts adaptés aux métiers du livre.
• Fiche pratique sur les bonnes pratiques et les points de vigilance : confidentialité, protection des données, droit d'auteur et validation humaine.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

• Évaluation des connaissances en début de formation.
• Exercices pratiques et mises en situation tout au long de la journée.
• Évaluation des compétences acquises à partir de la conception, de la réalisation et du test d'un agent IA adapté à son activité professionnelle.
• Questionnaire d'évaluation en fin de formation.

FONTAINE O LIVRES